

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
Кемского муниципального района
(МБОУ СОШ №1)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБОУ СОШ №1
Е.В. Субботина
Приказ № 225/А от «29» августа 2025г.

A circular official stamp of the school. The outer ring contains the text "Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» Кемского муниципального района". The inner part contains "МБОУ", "Кемская", and "ОГРН 1022003908". A signature is written across the stamp.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Шашки»
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
физкультурно-спортивной направленности

на 2025 – 2026 учебный год
срок освоения программы 1 год

Разработчик: Гончарова Мария Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Кемь, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа предназначена для шашечного кружка и предусматривает изучение детьми материала по теории и истории шашек, участие в соревнованиях.

Наряду с этим в кружке ведётся работа по правильной организации досуга школьников, воспитанию у них общественной активности, развитию норм и принципов нравственного поведения. В процессе занятий шашками учащиеся получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и жизни. Занятия шашками развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. На протяжении всего периода обучения юные шашисты овладевают важными логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов. У них формируются навыки работы с книгой источником самостоятельной исследовательской работы, умение пользоваться справочной литературой.

Мирная шашечная борьба- это состязание в выдержке, логичности мышления, а также умении предвидеть развитие событий. Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки- дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Обучение шашечной игре является сложным и трудоемким процессом. Поэтому очень важно довести до сознания кружковцев то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе. Без воспитания в себе сильной воли, привычки к самостоятельным занятиям, без соблюдения режима, общефизической подготовки нельзя добиться серьёзных результатов в шашках. Эту мысль тренер- педагог должен постоянно подчёркивать как во время занятий в кружке, так и вне кружка. Для успешной работы кружка требуется достаточное обеспечение оборудованием: шашки с досками, демонстрационная доска, шашечная литература для начинающих. Программа занятий по шашкам предусматривает в кратком, описательном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шашки. В творческом отношении систематические занятия по данной программе должны приблизить начинающего шашиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход. Наряду с теоретическими знаниями обучаемые должны приобрести опыт практической игры, выступая в различных спортивных соревнованиях. Программа на всех этапах обучения предусматривает также знакомство с многовековой историей шашек, которая содержит интересные факты, и с организацией шашечного движения в нашей стране. Эти сведения нужны учащимся не

только для того, чтобы повысить их общую культуру, но и для понимания мировых достижений отечественной шашечной школы.

ОРГАНИЗАЦИОННО- МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Учебный материал программы изложен в описательной форме и в соответствии с современными педагогическими требованиями. Для наглядности и контрастности излагаемых понятий преподаватель должен пользоваться хорошо подобранными примерами из практики прежних и современных мастеров шашек. При проведении занятий необходимо ориентироваться на более активных учащихся, подтягивая к ним остальных. Если какая-либо тема, предусмотренная учебным планом, не может быть пройдена в примерно указанные часы, то пропущенный раздел следует проработать на практических занятиях. Это, прежде всего, относится к начальной стадии партии дебюту, который должен изучаться в сжатом виде с постепенным увеличением трудности по мере приобретения занимающимися навыков практической игры.

Преподаватель (тренер) должен вести курс занятий творчески. При сохранении последовательности и единства программы он может индивидуально подходить к изложению материала, приводя в качестве примеров яркие иллюстрации, взятые из современной практики. Значительное место в учебном плане должно быть уделено практике и проверке домашних заданий, так как без самостоятельной работы невозможно совершенствование шашкиста.

Практические занятия могут включать: анализ дополнительного иллюстративного материала, разбор сыгранных партий учащихся, сеансы одновременной игры (на заданную тему), показ творчества мастеров шашечного искусства, консультации и пр. Распределение тематики этих занятий и их продолжительность (по разделам, темам) зависят от местных условий и должны быть установлены самим преподавателем. Допускается, например, проведение практической части программы комбинированно: беседа по итогам шашечных соревнований, легкие партии, повторение пройденного материала. Основная цель практических занятий- закрепить полученные теоретические знания и содействовать самостоятельной работе учащихся. Большие темы разбиваются на отдельные двухчасовые занятия. Однако теоретическому материалу и его анализу придается большое значение. Учащихся знакомят с более сложными элементами шашечной игры, дают конкретные понятия о ее стратегии и тактике, об оценке позиции, расчете и выборе вариантов. Преподаватель не должен опасаться анализа с занимающимися отдельных дебютных систем, которые вызывают у специалистов споры, так как эти примеры расширяют комбинационные способности шашкиста и могут явиться иллюстрацией для критического, самостоятельного понимания разнообразных положений на шашечной доске. В процессе обучения усиливается творческий интерес к шашкам, желание совершенствоваться, играть лучше и сильнее. Значительно расширяется и масштаб участия юных шашкистов в различных турнирах и матчах, в сеансах одновременной игры мастеров, в ходе которых используются приобретенные

знания, вырабатываются выдержка, внимание, настойчивость в достижении поставленной цели. Появляется потребность изучать учебную шашечную литературу.

ЦЕЛЬ: Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.

ЗАДАЧИ:

Обучающие: обучение основам шашечной игры; обучение простым комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные: воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность; воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма; выработка у детей умения применять полученные знания на практике.

Развивающие: развитие стремления детей к самостоятельности; развитие умственных способностей детей: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление.

Кружок обучающей игры «Шашки» рассчитана на детей 11-15 лет. Срок реализации составляет 1год. Количество детей в группе- 15 человек. Занятия проводятся два раза в неделю.

Обучение шашечной игре является сложным и трудоемким процессом. Поэтому очень важно довести до сознания воспитанников то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии. Без воспитания в себе сильной воли, нельзя добиться серьёзных результатов в шашках. Эту мысль тренер педагог должен постоянно подчёркивать как во время занятий в кружке, так и вне кружка. Занимаясь по программе, дети приобретают ряд качеств: усидчивость, сосредоточенность, последовательность рассуждений, изобретательность, умение анализировать, абстрактно и логически мыслить, применять ассоциативную фантазию, которые помогут им решать многие жизненные ситуации. Организация занятий по шашкам Шашечная игра многообразна и не так проста, как кажется на первый взгляд. Занятия по шашкам планируется проводить по принципу от простого объяснения к более сложному.

Занятия проводятся комбинированным способом, чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми и соревновательными навыками, а также с воспитательными мероприятиями. В процессе занятий шашками дети получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и жизни. При проведении занятий следует ориентироваться на наиболее активных детей, однако надо стремиться к тому, чтобы основная масса занимающихся также усваивала данный материал. В конце учебного года рекомендуется проводить итоговые занятия, на которых рассматриваются достижения каждого ребенка, вручаются дипломы. Условием нашего проекта выступает организация взаимосвязанной научной, нравственной, эстетической, физической,

интеллектуальной и практической деятельности педагогов, родителей и воспитанников.

Методы проведения занятий и игровых встреч

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок, задач, этюдов, соревнования, работа над ошибками.

Формы и виды контроля

С помощью собеседований, опроса на первых занятиях выявляется уровень подготовленности обучающихся для определения готовности к восприятию материала, новой темы, на первых занятиях восполняются выявленные пробелы.

Для проверки усвоения материала по теме проводятся диагностические задания: опросы, решения шашечных комбинаций, игра с учителем, беседы.

Итоговый контроль выявляет, насколько обучающиеся усвоили учебную программу, при их участии в шашечном турнире, игре с учителем, и решении комбинаций, сочетающих в себе элементы тактических приемов, изученных в течение года.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Знание теории и практики шашечной игры.

Умение производить расчеты на несколько ходов вперед.

Умение моделировать комбинации игры. Овладение элементарными навыками игры в шашки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Наименование раздела, темы | Количество часов | | |
|---|--|------------------|--------|----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1 | История развития шашек | 2 | 1 | |
| 2 | Русская шашечная школа | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Правила шашечной игры | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Что изучает теория шашечной игры | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Турнирная дисциплина, правила соревнований | 2 | 1 | 1 |
| 6 | Основы шашечной игры. | 2 | 1 | 1 |
| 7 | Основы шашечной игры: сила флангов. | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Основы шашечной игры: как выиграть шашку | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 9 | Основы шашечной игры: как пройти в дамки | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Основы шашечной игры: ловушки и короткие партии | 2 | 1 | 1 |
| 11 | Основные приемы борьбы на шашечной доске | 2 | 1 | 1 |
| 12 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: оппозиция | 2 | 1 | 1 |
| 13 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: связка | 2 | 1 | 1 |
| 14 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: зажим | 2 | 1 | 1 |
| 15 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: жертва | 2 | 1 | 1 |
| 16 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: угроза. | 2 | 1 | 1 |
| 17 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: окружение. | 2 | 1 | 1 |
| 18 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: роздых. | 2 | 1 | 1 |
| 19 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: самообложение. | 2 | 1 | 1 |
| 20 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: заключение (запирание). | 2 | 1 | 1 |
| 21 | Основные приемы борьбы на шашечной доске: центр. | 2 | 1 | 1 |
| 22 | Комбинации. Комбинации: комбинация для прохождения в дамки. | 2 | 1 | 1 |
| 23 | Комбинации: комбинация для получения материального преимущества | 2 | 1 | 1 |
| 24 | Комбинации: комбинация для получения лучшей позиции. | 2 | 1 | 1 |
| 25 | Комбинации: комбинация для достижения ничьей в худшей позиции. | 2 | 1 | 1 |
| 26 | Окончание | 2 | 1 | 1 |
| 27 | Окончание: нормальные окончания. | 2 | 1 | 1 |
| 28 | Окончание: треугольник Петрова. | 2 | 1 | 1 |
| 29 | Окончание: три дамки против дамки с простой | 2 | 1 | 1 |
| 30 | Окончание: эстафетные окончания. | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|----|---|----|----|----|
| 31 | Тренировочные и соревновательные турниры. | 2 | 1 | 1 |
| 32 | Анализ сыгранных партий | 2 | 1 | 1 |
| 33 | Решение задач и комбинаций | 2 | 1 | 1 |
| 34 | Сеансы одновременной игры | 2 | 1 | 1 |
| | Итого | 68 | 34 | 34 |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Тансыккужина Т. М., А. Р. Чижов «Учебник шашечной игры. Книга первая. Русские шашки» - «Графпресс», 2013 г.-240 с.
2. Шашки для детей/ В.К. Погрибной, В.Я. Юзюк. Изд. 2-е, перераб. И доп.- Ростов н/Д: Феникс, 2010.- 137 с.
3. Романчук О.А, «Юному шашисту»,- М.:Просвещение, 2009.
4. Погрибной В.К. Шашки. Сборник комбинаций.-Ростов н/Д: Феникс, 2007.- 160 с.
5. Егоров АЛ., «Как научить играть в шашки?»,- М.: Чистые пруды, 2005.
6. Барский Ю.П., Герцензон Б.П. Приключения на шашечной доске.- Л.: Ленинздат, 1969.- 128 С.
7. Герцензон Б., Напреенков А Шашки- это интересно.- СПб.: Литера, 1992.- 250 С.
8. Кулинчихин А.И. История развития русских шашек.- М.: Физкультура и спорт, 1982.
9. Литвинович В.С., Негра Н.Н. Курс шашечных дебютов.- Минск: Полымя, 1985. 256 С.
10. Рамм Л.М. Курс шашечных начал.-М.: Физкультура и спорт, 1953.- 348 с.
11. Сидлин А.М. Как научиться играть в шашки.- М.: Физкультура и спорт, 1951. 187 С.
12. Юровский Е.М. Кондратьева Л.П. Зайкины шашки: Книжка-игра для маленьких. СПб.: Издательский дом «Литера»: 2001.-64с.: ил.
13. Internet ресурсы, сайты